

**STONE**  
**ART**  
**ART**

# STONE ART

Unter den Steinen, die Mutter Natur uns schenkt, um unsere Wohnräume hochwertig zu gestalten, nimmt der Limestone einen Platz im Vordergrund ein.

Aufgrund seiner fein strukturierten Oberfläche verleiht er Räumen eine besondere Atmosphäre und Eleganz.

Der Architekt G. E. Haussmann hat diesen Stein bei Fassadengestaltung und Bodenbeläge ausgiebig genutzt, um prächtige und bedeutende Gebäude mit Blick auf die Pariser Boulevards zu schaffen.

Die Faszination dieses Steins hat zur Entwicklung unserer Kollektion STONE ART geführt. Lassen auch Sie sich von diesem schönen Material inspirieren.

Among the stones that Mother Nature gives us to create our living spaces of high quality, Limestone occupies a place in the foreground.

Due to its finely textured surface, it gives rooms a special atmosphere and elegance.

The architect G. E. Haussmann used this stone extensively in facade design and flooring to create magnificent and important buildings overlooking the boulevards of Paris.

The fascination of this stone has led to the development of our collection STONE ART. Let this beautiful material inspire you too.



# INHALT TABLE OF CONTENTS

**SOFTTEC®**

KERAMISCHE OBERFLÄCHE

Sicherheit R10 A+B • Feingefühl • Pflegeleicht



IVORY

SEITE 4



BEIGE

SEITE 8



GOLD

SEITE 12



GREIGE

SEITE 16



GRIGIO

SEITE 20

**TECHNICAL FEATURES**  
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

SEITE 35

# STONE ART

## Ivory

Unser Farbton Ivory erinnert an Kreidefarbe in elfenbeinweiß, mit einem angenehmen warmen Touch.

Er ähnelt weißen Sandsteinen aus der Türkei, die besonders gerne in Bädern verarbeitet werden.

Our Ivory color is reminiscent of ivory white chalk paint, with a warm, pleasant touch.

It looks similar to Turkish sandstone, popular in bathrooms.







# STONE ART

## Beige

Unser Farbton Beige ist ein hellbeiger Farbton, der an feinen Wüstensand erinnert.

Er wirkt einladend und hat eine zeitlose Ausstrahlung. Genau deshalb wird er gerne in der Innenarchitektur eingesetzt.

Our beige is light in color, reminiscent of fine desert sand.

It has an inviting, timeless appeal, perfect for interior design.







# STONE ART

## Gold

Unser Farbton Gold hat eine warme Ausstrahlung und präsentiert sowohl Luxus als auch Extravaganz.

Dieser Farbton erinnert an Sandsteine, die in Ägypten zu finden sind.

Our gold has a warm appearance, portraying both luxury and elegance.

This color will remind you of Egyptian sandstone.







# STONE ART

## Greige

Unser Farbton Greige wirkt je nach Lichtverhältnissen einmal mehr beige und ein anderes Mal mehr grau.

Durch dieses Wechselspiel hat er die besondere Eigenschaft sowohl warm und behaglich als auch kühl und modern zu wirken.

Depending upon lighting, our greige can lean towards beige or gray.

This interplay provides the ability to appear warm and comfortable, along with cool and modern.







# STONE ART

## Grigio

Unser Farbton Grigio überzeugt durch seine puristische und moderne Optik.

Er spiegelt Klarheit und Neutralität wider und eignet sich deswegen bestens zum Gestalten von Wohn- und Geschäftsräumen.

Grigio impresses with its pure, modern look.

It's ideal for residential and commercial spaces, reflecting clarity and a neutral tone.







# STONE ART

## Mix & Match

Ein besonderer Reiz der Innenarchitektur besteht aus dem Zusammenspiel verschiedener Materialien.

So wurden in dem folgenden Anwendungsbeispiel unsere Kollektionen ASSISI GLOSSY, ANTIQUE WOOD und STONE ART zusammen verarbeitet.

The interaction of complimenting materials is appealing in interior design.

The following example showcases our ASSISI GLOSSY, ANTIQUE WOOD and STONE ART collections in a single application.







# STONE ART

## Bad & Interior

Als besonderes Design Highlight bieten wir Ihnen Waschtische aus unserer STONE ART Kollektion an.

Über die Standardmaße hinaus, die Sie in diesem Katalog finden, können auf Anfrage die Waschtische in sämtlichen Ausführungen für Sie angefertigt werden.

As a design highlight, we offer wash basins from our STONE ART Collection.

Beyond the standard dimensions listed in this catalog, the entire line of wash basins can be provided in custom sizes.



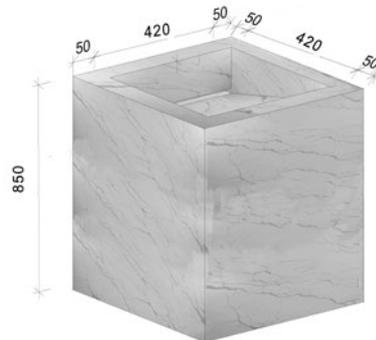




# STONE ART

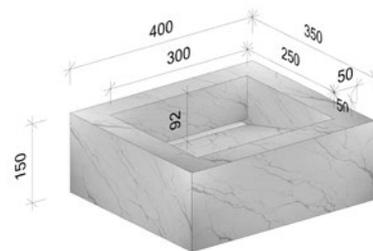
Bad & Interior

Ivory	TPST014242W	PG W257
Beige	TPST024242W	PG W257
Gold	TPST034242W	PG W257
Greige	TPST044242W	PG W257
Grigio	TPST054242W	PG W257



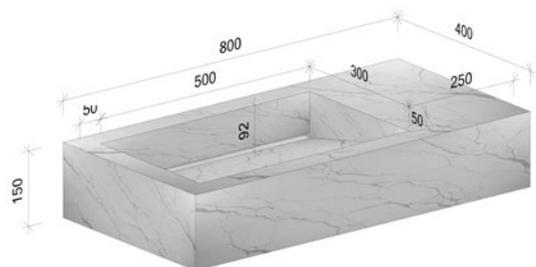
WT Standsäule  
*Pedestal washbasin*

Ivory	TPST014035W	PG W199
Beige	TPST024035W	PG W199
Gold	TPST034035W	PG W199
Greige	TPST044035W	PG W199
Grigio	TPST054035W	PG W199



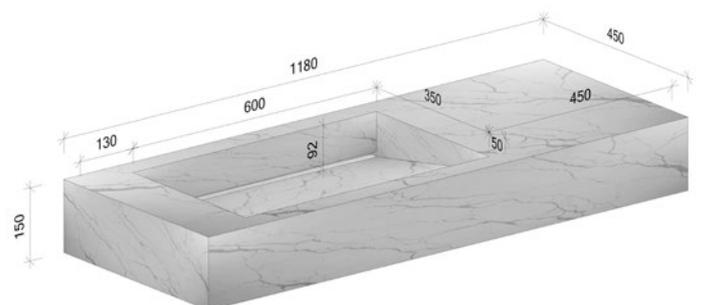
WT wandhängend (unterbaufähig)  
*Integrated top with 1 washbasin (under buildable)*

Ivory	TPST014080W	PG W257
Beige	TPST024080W	PG W257
Gold	TPST034080W	PG W257
Greige	TPST044080W	PG W257
Grigio	TPST054080W	PG W257



WT wandhängend (unterbaufähig)  
*Integrated top with 1 washbasin (under buildable)*

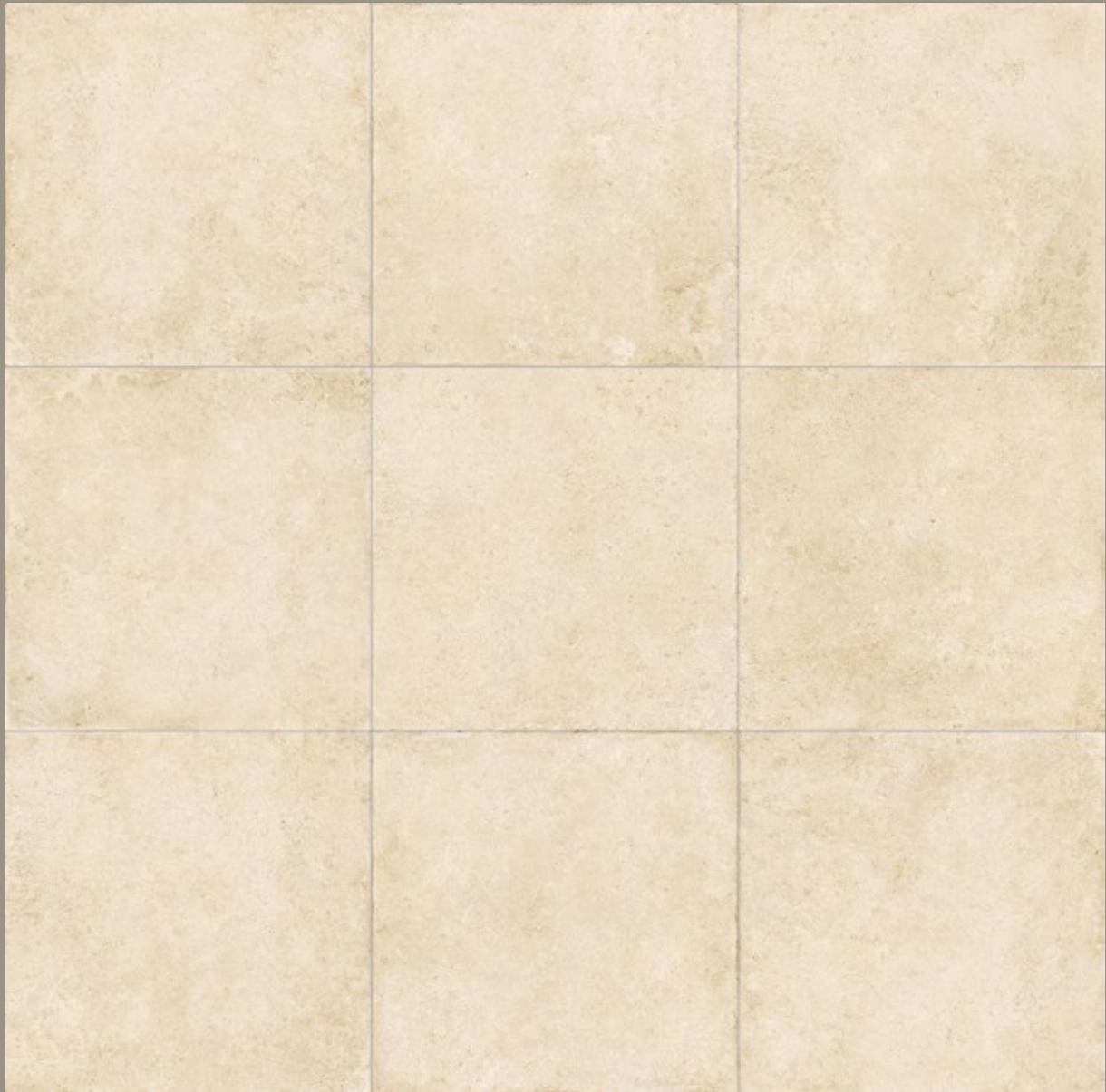
Ivory	TPST0140118W	PG W279
Beige	TPST0240118W	PG W279
Gold	TPST0340118W	PG W279
Greige	TPST0440118W	PG W279
Grigio	TPST0540118W	PG W279



WT wandhängend (unterbaufähig)  
*Integrated top with 1 washbasin (under buildable)*

# STONE ART

Grafische Zusammensetzung • Graphic representation



R10 A+B  $\pm$  9 mm



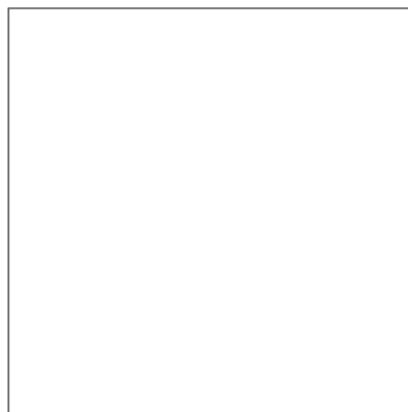
**SOFTTEC**<sup>®</sup>  
KERAMISCHE OBERFLÄCHE

Sicherheit R10 A+B • Feingefühl • Pflegeleicht

Ivory	TPST97877	PG 580
Beige	TPST97873	PG 580
Gold	TPST97874	PG 580
Greige	TPST97875	PG 580
Grigio	TPST97876	PG 580

Verpackungskosten beim Format 120x120 cm  
pro Palette: PG 40X

*Packaging costs for the 120x120 cm format  
per pallet: PG 40X*



120x120 cm

Ivory	TPST97882	PG 549
Beige	TPST97878	PG 549
Gold	TPST97879	PG 549
Greige	TPST97880	PG 549
Grigio	TPST97881	PG 549



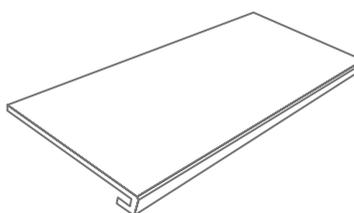
60x120 cm

Ivory	TPST97887	PG 420
Beige	TPST97883	PG 420
Gold	TPST97884	PG 420
Greige	TPST97885	PG 420
Grigio	TPST97886	PG 420



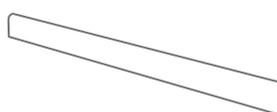
60x60 cm

Ivory	TPST99199	PG 1490
Beige	TPST99195	PG 1490
Gold	TPST99196	PG 1490
Greige	TPST99197	PG 1490
Grigio	TPST99198	PG 1490



Blockstufe 33x120 cm  
*Bullnose steptread*

Ivory	TPST98404	PG 170
Beige	TPST98400	PG 170
Gold	TPST98401	PG 170
Greige	TPST98402	PG 170
Grigio	TPST98403	PG 170



Sockel 4,8x120 cm  
*Skirting*

Technische Eigenschaften STONE ART Technical Features STONE ART		Norm UNI EN ISO UNI EN ISO Norm	Vorgeschriebener Wert Fixed Value	Durchschnittswert Mean value
	<b>Abmessungen</b> Sizes	10545/2	<b>Länge</b> – Length ± 0,6% <b>Breite</b> – Width ± 0,6% <b>Stärke</b> – Thickness ± 5,0% <b>Kantengeradheit</b> – Linearity ± 0,5% <b>Rechtwinkligkeit</b> – Wedging ± 0,5% <b>Ebenflächigkeit</b> – Warpage + 0,5%	konform konform konform konform konform konform
	<b>Wasseraufnahme</b> Water absorption	10545/3	E ≤ 0,5%	E ≤ 0,5%
	<b>Biegungsfestigkeit</b> Flexion resistance	10545/4	R ≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	R ≥ 35 N/mm <sup>2</sup>
	<b>Temperaturwechselbeständigkeit</b> Thermal shock resistance	10545/9	<b>Gefordert</b> Required	<b>Widerstandsfähig</b> Resistant
	<b>Frostwiderstandsfähigkeit</b> Frost resistance	10545/12	<b>Gefordert</b> Required	<b>Widerstandsfähig</b> Resistant
	<b>Chemikalienfestigkeit</b> Chemical resistance	10545/13	<b>Gefordert</b> Required	<b>Widerstandsfähig</b> Resistant
	<b>Fleckenbeständigkeit</b> Stain resistance	10545/14	<b>Gefordert</b> Required	<b>Widerstandsfähig</b> Resistant
	<b>Rutschhemmung</b> Slip resistance	DIN EN 16165:2021	<b>Nach Anforderung</b> If needed	R10 A+B

	<b>Stärke</b> Thickness	9 mm		
--	----------------------------	------	--	--

Verpackungseinheit STONE ART Packing						
	Karton Pieces	QM Sq. Mt	KG kg	Karton Pieces	QM Sq. Mt	KG kg
<b>120 x 120 cm Rett.</b> (119,6 x 119,6 cm)	1	1,44	30,5	36	51,84	1.098
<b>60 x 120 cm Rett.</b> (59,7 x 119,6 cm)	2	1,44	31,0	32	46,08	992
<b>60 x 60 cm Rett.</b> (59,7 x 59,7 cm)	3	1,08	23,5	32	34,56	752
<b>Sockel 4,8 x 120 cm</b> Kante abgerundet und überglasiert Skirting Rounded edge and over glazed	6	–	7,0	–	–	–
<b>Blockstufe 33 x 120 cm</b> Bullnose stepread	2	–	21,0	–	–	–



Die in dieser Druckausgabe enthaltenen Informationen (Gewicht, Farbe, Abmessungen usw.) sind so exakt wie möglich, aber nicht gesetzlich verbindlich.  
Die Farben können aufgrund des Druckvorgangs verfälscht sein.

